

Sandviken

Svenska hamboeliten gjorde på lördagen upp om äran och vandringspriset i årets upplaga av Högboävängens i Sandvikens Folkets hus.

I vackra folkdräkter och med mjuka knän svängde 37 färgglada par runt till gungande hambotakter från Westlings spelmän, Bollnäsängnet som brukar ackompanjera Hälsingehambon.



HMM. Domaren Erik Olsson tar sig en rejäl funderare på stilpoängen för deltagarna i årets upplaga av Högboävängens i Sandvikens Folkets hus.

Det blev mycket nig och kuta runt att titta på för de fem domarna, som i flera omgångar kritiskt granskade de dansandes teknik, samdans, utstrålning och rytm, innan den slutliga vinnaren korades.

– Det är alltid lika roligt att tävla. Man får dansa och man träffar kompisar, som man inte träffar så ofta, påpekade Daniel Carlsson, Uppsala, innan han tog sin partner, Linda Westberg, Bollnäs, ut på dansgolvet.

Hårt grupptryck

Båda är 25 år, en ovanligt låg ålder för att vara folkdansare.

Hur kom det sig att ni började med folkdans?

– Det var mamma som drog med mig, det var för 14 år sedan, svarar Camilla och Daniel instämmer. Även i hans fall var det mamma, som lockade med honom. Han var rätt ensam om att vara en dansande kille i den åldern.

Vad sa era kompisar då?

– Grupptrycket är hårt i den åldern, så vi fick en massa gliringar om hur töntigt det var. Men vi tyckte det var så himla kul, så vi höll ut och nu tycker det flesta att det är coolt faktiskt.

– Det är jätteroligt, man träffar trevliga människor från hela landet, som ägnar sig åt samma sak. Folkdans är hur kul som helst.

Kom på femte plats

I somras ställde paret upp i Hälsingehambon, Sveriges i särklass största hambotävling, och kom på en hedrande femte plats.

Intresset för folkdans har dock stadigt minskat de senaste 20 åren.

– Trots det är intresset för Högboävängens ganska bra, tycker jag. Medelåldern är inte så hög, säger Marianne Broman i arrangerande Högbo folkdansgille.

Lätt att få vänner

Många kommer till hambotävlingen både för att dansa och för att umgås.

– Det är ett bra sätt att hålla igång och det är lätt att få vänner genom dansen, påpekar Marianne Broman.

Årets tävling vanns av Magnus Mårtensson och Camilla Olsson, Uppsala, som i somras också kammade hem segern i Hälsingehambon.

Vandringspriset gick till Tenstalaget, som därmed fick en andra inteckning i priset.
Nästa år firar Högbovängen tioårsjubileum.



Bra gung. I somras kom Linda Westberg, Bollnäs,
och Daniel Carlsson, Uppsala, femma i Hälsingehambon i somras, Sveriges i särklass största hambotävling.
Foto: Bernd Büttner

TAKT. Mattias Åhlén, Torsåker och Maria Edlund, svänger sina lurviga till tonerna av Westlings spelmän.



Rutinerade. Hans och Ann-Christine Lillback från Dalarna är ett rutinerat par.



Siv Berg
siv.berg@arbetarbladet.se
Tel. 026-15 93 54